

## Kultúra-előadóművészet-kormány-nyugdíj

A NEÉT szerint a művésznyugdíj megszüntetése hátrányos és káros

Budapest, 2011. december 22., csütörtök (MTI) - Aránytalanul több hátrány és kár forrása lehet a korhatár előtti öregségi nyugdíjak, ezen belül a művésznyugdíjak megszüntetése a Nemzeti Előadó-művészeti Érdekegyeztető Tanács (NEÉT) szerint; a szervezet álláspontját Gyimesi László, a tanács elnöke juttatta el csütörtökön az MTI-hez.

"A korhatár előtti öregségi nyugdíjak, ezen belül az úgynevezett művésznyugdíj megszüntetése szakmai egyeztetések hiányában - egy egyébként igen kis létszámú, néhány száz főt számláló érintett körben - aránytalanul több hátrány és kár forrása lehet, mint amennyi előnyt a döntéshozó az intézkedéssel elérni kívánt, megjegyezve azt is, hogy az intézkedés költségvetési előnye nem kimutatható" - szerepel a NEÉT kommunikációjában.

A NEÉT álláspontja szerint az intézkedés nem vette figyelembe azt sem, hogy a művésznyugdíjra jogosult művészek számára jelenleg nincs semmiféle úgynevezett életpályamodell, vagy más, például az érintett művészek számára előkészített átképzési koncepció, amely a megszüntetett korai nyugdíj helyett más megoldás lehetőségét kínálna.

A szervezet szakmai és jogi szempontból egyaránt aggályosnak tartja a szabályozást abban a tekintetben, hogy a művésznyugdíjhoz szükséges feltételekkel még nem rendelkező művészek döntő többségét megfelelő felkészülési idő biztosítása nélkül fosztotta meg egy, a foglalkozásukhoz évtizedek óta kapcsolódó szociális és jogi várománytól.

"A törvény azzal, hogy kizárólag négy, egymástól gyökeresen eltérő jogállású foglalkoztató és azok balett művész foglalkoztatottjai számára biztosítja a jövőben is öregségi nyugdíj helyett korhatár előtti ellátáshoz való hozzáférés jogosultságát (balettművészeti életjáradék), indokolatlan különbséget tesz a táncművészek (például a néptáncosok), és az összes olyan, a 2011. december 31-ig hatályos szabályok alapján jogosult művész között, akik 2011. december 31-ig a korai nyugdíjhoz, illetve az ellátáshoz még nem szerezték meg a jogosultságot" - fejtette ki a közlemény.

Mint írták, a NEÉT és a NEFMI képviselői egyetértettek abban, hogy a törvényi feltételek változása miatt kialakult helyzet további vizsgálatot igényel. A NEÉT és NEFMI képviselői megállapodtak, hogy a továbbiakban - bevonva a miniszter által felkért előadó-művészeti bizottságokat - együttműködnek a művésznyugdíj megszűnésével keletkezett kérdések megoldása érdekében. Ennek jegyében a NEÉT vállalta, hogy az e kérdésben történő együttműködés első lépéseként a bizottságokkal egyeztetve, a további tárgyalások alapjául szolgáló javaslatot készít elő.

A Nemzeti Előadó-művészeti Érdekegyeztető Tanács (NEÉT) december 16-i ülésén egyeztetett a korhatár előtti öregségi nyugdíjak megszüntetéséről, a korhatár előtti ellátásról és szolgálati járandóságról szóló törvényről Asztalosné Zupcsán Erikával, a Nemzeti Erőforrás Minisztérium (NEFMI) szociálpolitikáért felelős helyettes államtitkárával, valamint a tárcavezető képviselőjét ellátó Hammerstein Judittal, kultúráért felelős helyettes államtitkárral.

A Magyar Operaénekesek Egyesülete csütörtöki demonstrációja a dalszínház épületénél részben szintén a művésznyugdíjak megszüntetése kérdésében általuk tapasztalt szakmai előkészítetlenség miatt szerveződött.